

Impressum

Verantwortlich für
Spielzeit 2018/2019:

Jörg Bomhardt
Reinhild Bistriz
Birgit Gabriel
Marion Hoffmann
Mary Kinzel

Susanna Krobisch
Helmut Schomann
Karl-Heinz Zankel

Herausgeber dieser
Spielplanvorschau:

Kulturring Frankenberg/Eder e.V.
(Büro Ederberlandhalle)
Tel.: 0 64 51-71 68 42

Redaktion:

Mary Kinzel
Kulturring Frankenberg
Satz/Layout:

Harald Otto/Grafik Design

Druck:

Schöneweiß, Frankenberg

Freier Kartenverkauf

Vorverkaufsregelungen:

Der Vorverkauf für alle Veranstaltungen beginnt ab 11. August 2018.

Hinweise:

Die Eintrittspreise sind jeweils bei den Veranstaltungen angegeben.

In der Vorverkaufsstelle können Geschenkgutscheine erworben werden.

Für Jugendliche, Schüler, Studenten, Bundesfreiwilligendienst, Sozialleistungsempfänger gibt es zu fast allen Veranstaltungen ermäßigte Eintrittskarten.



Sehr verehrte Kulturinteressierte,
liebe Mitglieder!

Bisher hat Sie an dieser Stelle unser im Januar verstorbener Vorsitzender Herr Bistriz begrüßt. Mit seiner freundlichen, offenen und engagierten Art hat er die Kulturarbeit in Frankenberg entscheidend beeinflusst. Der Kulturring und die Stadt Frankenberg haben ihm sehr viel zu verdanken.

Der übrige Vorstand hat nun ein Programm für die neue Spielzeit erarbeitet, das wir Ihnen mit diesem Programmheft vorstellen möchten. Es ist uns wieder gelungen namhafte Künstler für Frankenberg zu engagieren. In ausschließlich ehrenamtlicher Arbeit haben wir ein Programm für Sie, die Bürger Frankenbergs und Umgebung zusammengestellt. Wir hoffen damit auch zur Lebensqualität unserer Stadt beizutragen.

Dank möchten wir auch sagen für die Unterstützung der Stadt und dem Kreisverband für Erwachsenenbildung und natürlich auch unseren Mitgliedern, die mit ihrem Beitrag unsere Arbeit unterstützen.

Unsere Aboreihen werden wir mit dieser Spielzeit aufgrund der zurückgehenden Zahlen einstellen. Dafür bieten wir unseren Mitgliedern im Vorverkauf und an der Abendkasse eine Ermäßigung von 3 Euro pro Eintrittskarte an. So lohnt es sich im Kulturring Mitglied zu werden und von den Vergünstigungen zu profitieren bei höchster Flexibilität Ihrer Terminplanung.

Alle Eintrittskarten für die Spielzeit stehen ab dem 11. August 2018 in unserer Vorverkaufsstelle in

(weiter nächste Seite)

der Buchhandlung Jakobi zur Verfügung, so dass Sie sich so die Karten Ihrer Wahl gesammelt sichern können.

Und noch ein sehr wichtiger Punkt:

Wir suchen dringend Mitarbeiter, die Interesse an der Kulturarbeit haben und bereit sind, neue Ideen und Vorstellungen einzubringen.

Sprechen Sie uns bitte an, wir freuen uns auf Sie und heißen Sie

herzlich willkommen!

Wir hoffen, dass wir Ihr Interesse an den vielfältigen Veranstaltungen wecken und Sie als Besucher begrüßen können.

Ihr



Karl-Heinz Zankel,
stellvertretender Vorsitzender

Unsere Internetseite finden Sie unter:

<http://www.kulturring-frankenber.de>



Ederberglandhalle mit Restaurant

Frankenberg



MEDITERRAN
steak & mehr

Stilvoll eingerichtetes Restaurant mit 160 Plätzen!
Frankenbergs Spezialist für saftige, argentinische Steaks vom Holzkohlengrill.
Täglich geöffnet:
von 12.00 bis 15.00 Uhr
und von 18.00 bis 24.00 Uhr

Tel. 06451-9227
Fax 06451-1764

Großer Pkw- und Busparkplatz • 2 Bundeskegelbahnen



Liebe Bürgerinnen und Bürger,
liebe Gäste des Kulturrings,

ich gratuliere Ihnen! Wozu? Der irische Lyriker und Dramatiker Oscar Wilde hat gesagt: „Wer in schönen Dingen einen schönen Sinn entdeckt, hat Kultur. Für solche besteht noch Hoffnung.“ Die Tatsache, dass Sie das Programm des Kulturrings Frankenberg in Händen halten und auch noch darin lesen, ist für mich Beweis genug: Oscar Wilde hat Sie gemeint – denn Sie haben Kultur!

Schönheit ist ganz klar subjektiv und Kultur ist ein weites Feld. Was allerdings der Kulturring Frankenberg Jahr für Jahr auf die Beine stellt, ist ein anspruchsvolles und sehenswertes Programm mit Theater, Konzerten und Kabarett. Mein herzlicher Dank gilt daher allen Mitgliedern und Organisatoren des Kulturrings – dafür, dass sie

unsere Stadt kulturell bereichern; und für die zahlreichen Gelegenheiten, hier in Frankenberg schöne Dinge zu erleben. Die Stadt unterstützt diesen Einsatz und wichtigen Beitrag zum kulturellen Leben sehr gerne mit jährlichen Zuschussmitteln.

Die Technik gibt uns heutzutage – zumindest theoretisch – die Möglichkeit, an mehreren Orten gleichzeitig zu sein. Kein Medium der Welt ersetzt uns jedoch ein wirkliches Erleben mit allen Sinnen vor Ort. Und das ist auch gut. Denn auch zum Kulturerleben gehört das Unmittelbare, der sinnliche und ästhetische Eindruck, die unnachahmliche Atmosphäre einer Live-Aufführung.

Nutzen Sie auch in der neuen

(weiter nächste Seite)

Spielzeit 2018/2019 das tolle Angebot des Kulturrings. Ob Sie sich eher für Theater, für Konzerte oder Kabarett interessieren – genießen Sie in jedem Fall das Erleben vor Ort und erleben Sie es mit allen Sinnen. Ich freue mich, wenn auch in der neuen Spielzeit die Veranstaltungen wieder ein möglichst zahlreiches Publikum finden.

Allen Besucherinnen und Besu-

chern wünsche ich viel Freude und natürlich gute Unterhaltung!

Mit herzlichen Grüßen

Ihr



Rüdiger Heß
Bürgermeister

Unsere Internetseite finden Sie unter:

<http://www.kulturring-frankenberg.de>

Geschenkgutscheine

Bereiten Sie anderen eine Freude!

Jederzeit können Sie in der Buchhandlung Jakobi in beliebiger Höhe Geschenkgutscheine des Kulturrings Frankenberg erwerben.

Die Gutscheine gelten für Veranstaltungen Ihrer Wahl und können in der Vorverkaufsstelle oder an der Abendkasse eingelöst werden!

Newsletter

Verpassen Sie keine Veranstaltung des Kulturrings!

Das wäre schade!

Bestellen Sie einfach unseren neuen Newsletter, der erinnert Sie rechtzeitig und das völlig gratis und unverbindlich!

Einfach bestellen oder abbestellen unter:

info@kulturring-frankenberg.de

mit dem Betreff Newsletter.

Dann kommen die neuesten Informationen bequem zu Ihnen nach Hause.

Theaterveranstaltungen 2018/2019

- 26.10.2018 Elena Ferrante - „Meine geniale Freundin“
eine musikalische Lesung
Ederberglanhalle
- 14.12.2018 Ich bin dann mal weg - von Hape Kerkeling
Ederberglanhalle

Kabarettveranstaltungen 2018/2019

- 28.09.2018 Carsten Höfer - „Frauenverstehere“
Ederberglanhalle
- 16.11.2018 Frieda Braun - „Erst mal durchatmen!“
Ederberglanhalle
- 17.01.2019 Bernd Giesecking - „Ab dafür“
Ederberglanhalle
- 23.02.2019 Tina Teubner - „Wenn du mich verlässt
komm ich mit“
Ederberglanhalle
- 10.03.2019 Matthias Jung - „Chill mal“
- Am Ende der Geduld ist noch viel Pubertät übrig!
Ederberglanhalle
- 04.04.2019 Fatih Çevikkollu - „Fatihmorgana“
Ederberglanhalle

Konzertveranstaltungen 2018/2019

- 09.09.2018 Göttinger Barockorchester
Liebfrauenkirche
- 10.02.2019 Dresdner Salon-Damen
Hotel „Die Sonne“ Frankenberg
- 17.05.2019 Das Johannes Krampen Trio
Ederberglanhalle

Kindertheaterveranstaltungen 2018/2019

- 05.12.2018 Ronja Räubertochter
Ederberglanhalle
- 23.06.2019 Hans im Glück
Open Air vor der Ederberglanhalle



Konzert

13. Frankenberger Open Air Classic

„Fiesta Latina Lebensfreude Südamerikas“

Jugendsinfonieorchester der Edertalschule und der Christian-Rauch-Schule
Martin J. Fischer, Rainer W. Böttcher, Dirigenten

Wir Venezolaner müssen unsere Freude teilen, das liegt in unserer Natur“ dieser Kommentar im Film „El Sistema“ ist das Leitmotiv des diesjährigen Programms „Fiesta Latina“.

In diesem Jahr möchten wir zeigen, wie heiter, wie ausgelassen selbstverständlich Jugendliche und Erwachsene in Südamerika musizieren.

Die „El Sistema“ genannte Bewegung ist das Vorbild für unsere Orchesterklassen in Deutschland. Was liegt da näher, als sich dem Phänomen „El Sistema“ auch musikalisch zu nähern?

Wir freuen uns sehr, in diesem Jahr rund 20 Gäste aus Mexiko im Konzert zu Besuch zu haben. Damit sind „Musical Natives“ unsere Gäste, die uns helfen, dem „Sound Lateinamerikas“ nahe zu kommen. Große sinfonische Werke stehen auf dem Programm: „Danzon No. 2“ von Arturo Marquez (*1950) und „Huapango“ von José Pablo Moncayo (1912-58).

Der Chor der Edertalschule singt die berühmte „Misa Criolla“, eine Messvertonung für Tenor, Charango (ähnlich einer Gitarre) und Chor. Abgerundet wird das Programm durch ausgewählte Nummern aus Bernsteins „West Side Story“.

Die Bigband der Edertalschule steuert weitere, sehr typische musikalische Facetten zum Programm bei.

**Freitag
22.06.2018
20.00 Uhr**

Einlass ab
18.00 Uhr

Autohaus Beil

**Preis
15 Euro**



Konzert

Göttinger Barockorchester

Gefördert von der
Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Türingen
und der Sparkasse Waldeck-Frankenberg

Konzert zum Tag des offenen Denkmals

Mit musikalischer Qualität, stilistischer Vielfalt sowie leidenschaftlicher Spielfreude und Vitalität hat sich das Göttinger Barockorchester seit 1995 einen festen Platz im norddeutschen Musikleben erobert.

Das Repertoire des Ensembles spannt einen großen Bogen über den Zeitraum von mehr als vierhundert Jahren. Regelmäßig spielt das Orchester auch sinfonisch besetzte Werke von Haydn, Mozart, Mendelssohn und Brahms und Musik zeitgenössischer Komponisten.

Die Orchestermitglieder spielen auf den jeweils für eine Epoche zeittypischen „historischen“ Instrumenten und sind bestens vertraut mit der Spieltechnik und den Voraussetzungen für die Musik der jeweiligen Zeit.

Der Violinist Hans-Henning Vater hat das Göttinger Barockorchester 1995 gegründet und ist bis heute Konzertmeister des Ensembles. Er ist sowohl auf der Barockgeige als auch auf der modernen Geige genreübergreifend ein viel gefragter Solist.

Die Mitglieder des Göttinger Barockorchesters sind ebenso alle Spezialisten ihres Fachs, die daneben in etlichen anderen namhaften Barockensembles und Orchestern mitwirken.

Bei Redaktionsschluss lag uns leider das Programm noch nicht vor. Wir werden Sie aber rechtzeitig über die Presse informieren.

Sonntag
09.09.2018
18.00 Uhr
Liebfrauenkirche

Preis
10 Euro



Carsten Höfer – Gentleman Kabarettist „Frauenersteher“

Carsten Höfer kennt sich aus mit den Frauen. Seine sechs Jahre ältere Schwester hat ihn früher immer als Mädchen verkleidet, weil sie eigentlich viel lieber ein Schwesterchen gehabt hätte. Mit Schleifchen im Haar und Röckchen um die Hüften, so hat sie ihn angekleidet und fotografiert. Höfer weiß, wie man sich als Frau fühlt.

Wahrscheinlich hat diese frühkindliche „Zwangsfeminisierung“ dann dazu geführt, dass er heute genau sagen kann, wie Frauen fühlen und denken.

Vielleicht ist auch genau deshalb sein erstes Buch **FRAUENERSTEHER** für alle, die entweder ein Mann oder eine Frau sind, auch ein echter Bestseller geworden.

FRAUENERSTEHER wurde ausgezeichnet mit dem Kabarettpreis der Stadt Haltern. Mehr als 800 Zuschauer kürtten den FRAUENERSTEHER mit dem Zuschauerpreis KIEP!

Die Presse meint: »Carsten Höfer verspricht Gentleman-Kabarett und hält Wort. Intelligente und unaufgeregte Unterhaltung, die auf gängige Klischees und Humor unterhalb der Gürtellinie verzichtet.« (WAZ) »FRAUENERSTEHER war ein echtes Erlebnis für jeden, der zwei volle Stunden Dauerlachen vertragen konnte.« (Schwabacher Tagblatt).

www.carsten-hoefler.de

**Freitag
28.09.2018
20.00 Uhr**

Ederberglandhalle

Preise:

**Vorverkauf
15/17/19 Euro**

**Abendkasse
18/20/22 Euro**



Foto: Kai Kowalewski

Elena Ferrante

Meine geniale Freundin eine musikalische Lesung

Franziska Mencz, Lesung
Michael Rettig, Klavier
Miran Zrimsek, Cello

Sie könnten unterschiedlicher kaum sein und sind doch unzertrennlich. Schon als junge Mädchen sind Lila und Elena beste Freundinnen. Und sie werden es ihr ganzes Leben lang bleiben, über sechs Jahrzehnte hinweg, bis die eine spurlos verschwindet und die andere auf alles Gemeinsame zurückblickt, um hinter das Rätsel dieses Verschwindens zu kommen.

Elena Ferrante ist mit dieser Geschichte einer Freundschaft, die zugleich eine Geschichte Italiens der Nachkriegszeit ist, ein Weltbestseller gelungen. „Ein epochales literaturgeschichtliches Ereignis.“ (Die Zeit).

Franziska Mencz liest aus den vier Bänden des Weltbestsellers und wird musikalisch begleitet von Michael Rettig (Klavier) und Miran Zrimsek (Cello)..

Freitag
26.10.2018
20.00 Uhr
Ederbergländhalle

Preise:
Vorverkauf
15/18/21 Euro
Abendkasse
18/21/24 Euro



Foto: Britta Schüssling

Frieda Braun Erst mal durchatmen!

Mit freundlicher Unterstützung der Frankenger Bank

Frieda Brauns 9. Soloprogramm bringt wieder frisch Erlebtes und frei Erfundenes auf die Bühne. Der Dschungel menschlicher Gefühle und zwischenmenschlicher Beziehungen bilden das Terrain, auf dem ihre Geschichten gedeihen.

Ihr Leben ist chaotisch? Frieda und ihre Splittergruppe zeigen Wege auf für mehr Struktur im Alltag. Und siehe da: Über die oft nervigen Probleme unseres Daseins müssen wir plötzlich herzlich lachen.

„**Kennst du das...?**“ – damit beginnt bei Frida eine Alltagsbeobachtung, die nahezu jeder kennt, aber kaum einer so aberwitzig in Szene setzt wie sie. Frieda beherrscht die Kunst, das Gewohnte kauzig zu überspitzen und das Unbewusste unwiderstehlich komisch an die Oberfläche zu bringen.

Frieda zeigt Ihnen mit ihrem typischen Körpereinsatz alle Facetten ihres schauspielerischen Könnens.

Frieda Braun ist regelmäßiger Gast in der WDR Ladies Night und zählt inzwischen wohl zu den erfolgreichsten Kabarett-Bühnenfiguren im Land. Frieda wird von der Kabarettistin Karin Berkenkopf in Zusammenarbeit mit dem belgischen Bühnenkünstler Joseph Collard stetig weiter entwickelt.

www.friedabraun.de

Freitag
16.11.2018
20.00 Uhr
Ederbergländhalle

Preise:
Vorverkauf
17/20/23 Euro
Abendkasse
20/23/26 Euro

33. Frankenberger Kunstmarkt

24. und 25. November 2018
in der Ederberglandhalle Frankenberg



Anmeldeformulare für Künstler:

CULTURWERKSTATT FRANKENBERG e.V.

Sachsenberger Str. 31

35066 Frankenberg

Tel.: 0 64 51 / 71 35 19

Fax: 0 64 51 / 71 35 18

Bewerbungsunterlagen per eMail bestellen:

vorstand@culturwerkstatt.de

oder direkt von unserer homepage ausdrucken:

<http://www.culturwerkstatt.de>





Kindertheater

Ronja Räubertochter

von Astrid Lindgren
für die Bühne bearbeitet von Barbara Hass

Hessisches Landestheater Marburg

Zunächst ist alles wie seit Jahrhunderten: Die Mattisräuber in der Mattisburg und die Donnertrummeln von Borkaräubern am besten da, wo der Pfeffer wächst. In diesem Räuberidyll mit dem liebevollen, aber sturen Papa Mattis, der liebevollen, aber schlagfertigen Mutter Lovis, dem weisen Glatzen-Per und etlichen Räubern wächst die kleine Ronja auf. Doch eines Tages trifft sie Birk Borkasohn, den Sprößling der verhassten Borkasippe. Sie werden Freunde, ja Geschwister und läuten damit eine Zeitenwende ein: Sie beschließen, es besser zu machen als ihre Familien bislang. Das braucht viel Mut, Grips und Herz. Ronja lernt und lernt und lernt dazu und gibt alles, nur nie auf.

Der schwedische Kinderbuchklassiker auf der Bühne verspricht einen bezaubernden, poetisch-lebendigen Vormittag mit viel Live-Musik, Räubergetümmel und Waldgeistereien für Menschen ab 6 Jahren und für alle, die Ronja lieben.

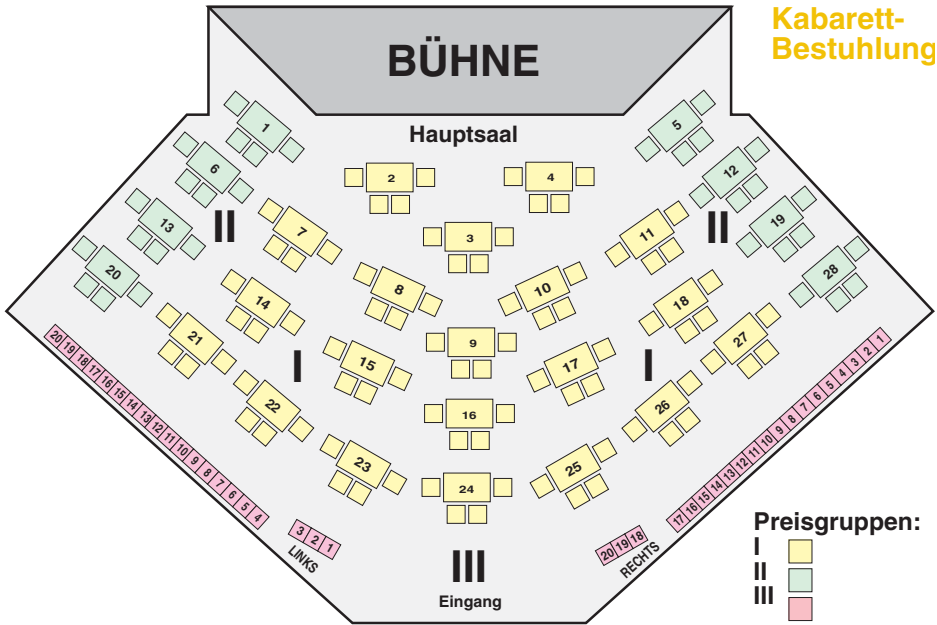
Mittwoch
05.12.2018
09.00 Uhr
und 11.00 Uhr
Ederberglandhalle

Preis
10 Euro

2018/2019

Februar		März		April		Mai		Juni		Juli	
1 Fr	1 Fr	1 Mo	1 Mi	1 Mo	1 Mi	1 Mo	1 Mi	1 Sa	1 Sa	1 Mo	
2 Sa	2 Sa	2 Di	2 Do	2 Di	2 Do	2 Di	2 Do	2 So	2 So	2 Di	
3 So	3 So	3 Mi	3 Fr	3 Mi	3 Fr	3 Mi	3 Fr	3 Mo	3 Mo	3 Mi	
4 Mo	4 Mo	4 Do	Cevikkollu	4 Do	4 Sa	4 Do	4 Sa	4 Di	4 Di	4 Do	
5 Di	5 Di	5 Fr	6 Sa	5 Fr	5 So	5 Fr	5 So	5 Mi	5 Mi	5 Fr	
6 Mi	6 Mi	6 Sa	7 So	6 Sa	6 Mo	6 Sa	6 Mo	6 Do	6 Do	6 Sa	
7 Do	7 Do	7 Di	8 Mo	7 So	7 Di	7 Do	7 Di	7 Fr	7 Fr	7 So	
8 Fr	8 Fr	8 Mo	9 Di	8 Mo	8 Mi	8 Fr	8 Mi	8 Sa	8 Sa	8 Mo	
9 Sa	9 Sa	9 Do	10 So	9 Di	9 Do	9 Sa	9 Do	9 So	9 So	9 Di	
10 So	Dresdner Salondamen	10 So	Matthias Jung	10 Mi	10 Fr	10 So	10 Fr	10 Mo	Pfingstsonntag	10 Mi	
11 Mo	11 Mo	11 Do	12 Fr	11 Do	11 Sa	11 Do	11 Sa	11 Di	11 Di	11 Do	
12 Di	12 Di	12 Mi	13 Sa	12 Fr	12 So	12 Mi	12 So	12 Do	12 Mi	12 Fr	
13 Mi	13 Mi	13 Do	14 So	13 Sa	13 Mo	13 Do	13 Mo	13 Do	13 Do	13 Sa	
14 Do	14 Do	14 Fr	15 Mo	14 So	14 Di	14 Do	14 Di	14 Fr	14 Fr	14 So	
15 Fr	15 Fr	15 Sa	16 So	15 Mo	15 Mi	15 Do	15 Mi	15 Sa	15 Sa	15 Mo	
16 Sa	16 Sa	16 So	17 So	16 Di	16 Do	16 Do	16 Do	16 So	16 So	16 Di	
17 So	17 So	17 Mo	18 Mo	17 Mi	17 Fr	17 Mi	Joh. Krampen Thro	17 Mo	17 Mo	17 Mi	
18 Mo	18 Mo	18 Di	19 Di	18 Do	18 Sa	18 Do	18 Sa	18 Di	18 Di	18 Do	
19 Di	19 Di	19 Mi	20 Mi	19 Fr	Karfreitag	19 Sa	19 So	19 Mi	19 Mi	19 Fr	
20 Mi	20 Mi	20 Do	21 Do	20 Sa	20 Mo	20 So	20 Mo	20 Do	20 Do	20 Sa	
21 Do	21 Do	21 Fr	22 Fr	21 So	Ostersonntag	21 Di	21 Di	21 Fr	21 Fr	21 So	
22 Fr	22 Fr	22 Sa	23 Sa	22 Mo	Ostermontag	22 Mi	22 Mi	22 Sa	22 Sa	22 Mo	
23 Sa	Tina Teubner	23 So	24 So	23 Di	23 Do	23 Do	23 Do	23 So	23 So	23 Di	
24 So	24 So	24 Mo	25 Mo	24 Mi	24 Fr	24 Mi	24 Fr	24 Mo	24 Mo	24 Mi	
25 Mo	25 Mo	25 Di	26 Di	25 Do	25 Sa	25 Do	25 Sa	25 Di	25 Di	25 Do	
26 Di	26 Di	26 Mi	27 Mi	26 Fr	26 So	26 Mi	26 So	26 Fr	26 Fr	26 Sa	
27 Mi	27 Mi	27 Do	28 Do	27 Sa	27 Mo	27 Sa	27 Mo	27 Do	27 Do	27 Sa	
28 Do	28 Do	28 Fr	29 Fr	28 So	28 Di	28 So	28 Di	28 Fr	28 Fr	28 So	
		29 Sa	30 Sa	29 Mo	29 Mi	29 Do	29 Mi	29 Sa	29 Sa	29 Mo	
		31 So	31 So	30 Di	30 Do	30 Di	30 Do	30 So	30 So	30 Di	
							31 Fr			31 Mi	

Ederberglandhalle Frankenberg



Ihr Partner und Berater in unserer Region



- ✓ Kundennah
- ✓ Nachhaltig
- ✓ Stark für die Region
- ✓ Engagiert und aktiv

Strom ■ Gas ■ Wasser ■ Wärme
Dienstleistungen ■ Betriebsführungen

Pferdemarkt 22
35066 Frankenberg (Eder)
Telefon 0 64 51 / 7 55-0
www.egf-frankenberg.de



Foto: Neven Allgeier

Ich bin dann mal weg

(Uraufführung)*

von Hape Kerkeling

*in einer eigenen Fassung des
Hessischen Landestheater Marburg

Eine unterhaltsame Pilgerreise für Menschen ab 13 Jahren

Ein Komiker und Mensch am Ende seiner Kräfte: Körper und Seele können nicht mehr. Es ist dringend an der Zeit, etwas zu ändern, sich zu verändern. Es wird Zeit, nach dem Sinn des Lebens zu suchen. Was könnte Halt geben? Und was kann ein Mensch machen, um wieder bei sich selbst anzukommen?

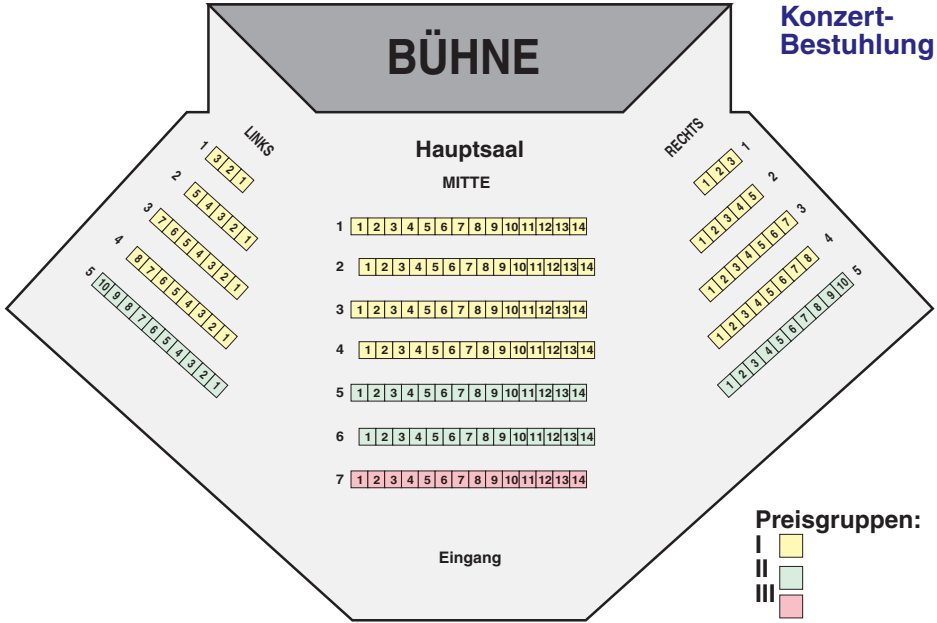
Hape Kerkeling pilgert nach Santiago de Compostella. Er setzt sich – wie viele andere auch – mit den psychischen und physischen Anforderungen einer solchen Pilgerreise auseinander und trifft ganz unterschiedliche Menschen. In unnachahmlicher Weise beschreibt er amüsant und tiefsinnig zugleich seine und andere Weggeschichten. „Ich bin dann mal weg“ gehört zu den erfolgreichsten Sachbüchern Deutschlands und führte monatelang die Bestsellerlisten an. Mittlerweile wurde es auch erfolgreich verfilmt und ist nun endlich auch auf der Bühne zu erleben.

Ein Stück **für alle Menschen ab 13 Jahren**, die Hape Kerkeling-Fans sind und auf der Suche nach sich selbst. Für alle, die dringend mal weg müssen oder mit Kolleg*innen und Freund*innen einen sehr unterhaltsamen und vergnüglichen Abend verbringen wollen.

Freitag
14.12.2018
20.00 Uhr
Ederberglandhalle

Preise:
Vorverkauf
17/20/23 Euro
Abendkasse
20/23/26 Euro

Ederbergländhalle Frankenberg



Ederbergländhalle Frankenberg

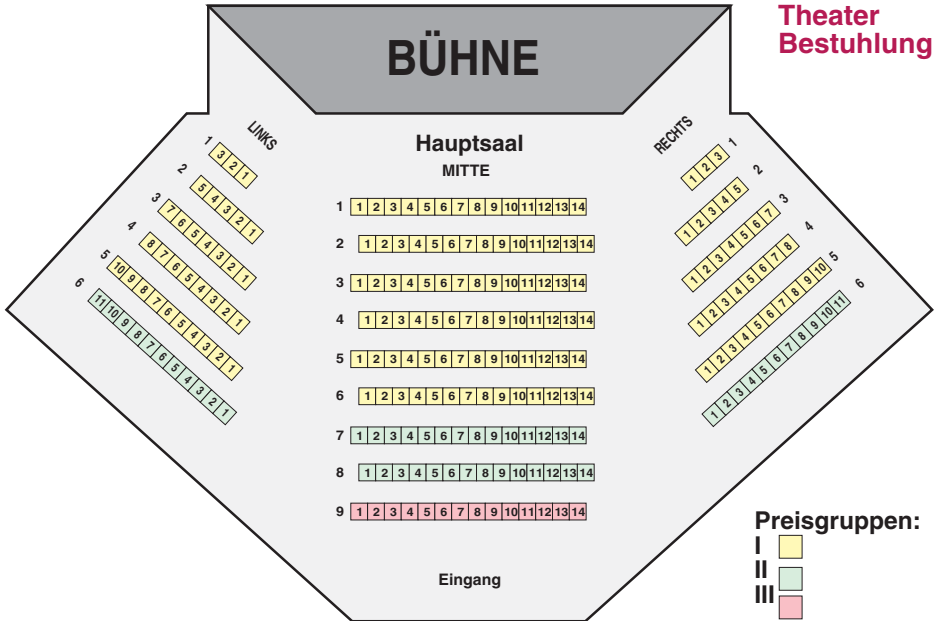




Foto: Britta Frenz

Kabarett

Ab dafür! Der satirische Jahresrückblick

Bernd Giesecking

Bernd Giesecking feiert Jubiläum! Seit 25 Jahren ist er mit „Ab dafür! – der satirische Jahresrückblick“ auf den Bühnen der Republik unterwegs. Und so blickt der Kabarettist und Bestsellerautor in seinem Jubiläumsprogramm zurück auf ganze 25 Jahre Bundesrepublik mit Skandalen, Rücktritten, Ungeheuerlichkeiten, Präsidenten, Ministern, Stars und Jubiläen. Mit einer Ode auf 30 Jahre Billy-Regal, mit einer wissenschaftlich-satirischen Abhandlung über Parteispenden, mit Gesprächen in der Fischlounge und den Tagebüchern von Frau Merkels Gatten, mit Telefonanrufen von Christian Wulff und anderen, mit Bambi- Verleihung und dem Deutschland-Panini-Album, mit Sport und Wort bis hin zu Fakenews.

Satire und Komik, Kommentar und Nonsense über den alltäglichen Wahnsinn: all das ist

„Ab dafür!“. Eine rasante Achterbahnfahrt voller Sprachwitz, präsentiert vom Meister des satirischen Jahresrückblicks: Bernd Giesecking.

www.bernd-giesecking.de

Donnerstag
17.01.2019
20.00 Uhr
Ederberglandhalle

Preise:
Vorverkauf
15/17/19 Euro
Abendkasse
18/20/22 Euro



Konzert

Dresdner Salon-Damen

„Ich bin von Kopf bis Fuß...“

„Ich bin von Kopf bis Fuß...“

...ob nun auf Theo, Leo, Günther oder wen auch immer... eingestellt.

Durch ihr mittlerweile 20jähriges Zusammenspiel sind die Dresdner Salon-Damen auf alles vorbereitet und für jede Lebenssituation gerüstet.

Dabei scheint es so, als würden die in mit zarter Spitze besetzten Kleidern gehüllten und mit stilvollen Hüten gekrönten Damen das Publikum in eine himmlische musikalische Traumwelt entführen.

Das gelingt ihnen famos, denn nicht nur die musikalische Vielfalt der Damen ist beeindruckend, sondern auch ihre amüsante Mimik und der köstliche Humor beleben ihren feinsinnigen Vortrag.

Wann hat man schon mal eine Sängerin, die auch Geige spielt, eine Akkordeon spielende Pianistin, eine Background singende Violinistin, eine Saxophon spielende Klarinettistin und eine Dame, die sowohl das Cello als auch den Kontrabass bedient, gemeinsam auf der Bühne?

Die singenden und musizierenden Damen an Violoncello, Violine, Klarinette und Klavier nehmen Sie mit auf eine musikalische Zeitreise.

Dazu passend erwarten Sie in der Pause Fingerfood und Aperitif – im Eintrittspreis inbegriffen!

www.salondamen.de

Sonntag
10.02.2019
18.00 Uhr
Hotel „Die Sonne“
Frankenberg

Preis:
Vorverkauf
und Abendkasse
39 Euro

Kabarett



Foto: Jens Schneider

Tina Teubner und Ben Süverkrüp Klavier

Wenn du mich verlässt komm ich mit

Tina Teubner, mit Deutschem Kleinkunstpreis und Kabarettpreis ausgezeichnete, begnadete Komikerin, überirdische Musikerin, Kernkompetenz auf dem Gebiet des autoritären Liebesliedes, hat die Erziehung ihres Mannes erfolgreich abgeschlossen und sucht nach neuen Herausforderungen.

Die Grenzen zwischen „privat“ und „politisch“ sind nicht mehr aufrecht zu erhalten. Die Welt brennt: Tina wagt den Blick ins Innerste.

Mit ihrer rasiermesserscharfen Intelligenz, ihrem unwiderstehlichen Humor und ihrer weltumfassenden Herzenswärme scheucht sie ihr Publikum auf: Nicht kratzen. Waschen.

Tolstoi schreibt: „Alle wollen die Welt verändern, niemand sich selbst.“ Wie wäre es mit folgendem Geschäftsmodell: Tina verändert die Welt, Ben muss an sich arbeiten, und das Publikum darf dabei zugucken.

„Tina Teubner war, ist und bleibt die aufregendste, nachhaltigste und unterhaltsamste Frau der deutschen Kleinkunstszene“ (HSA)

Zwei Stunden Tina Teubner sollen so schön sein wie die erste Liebe und so wirksam wie zwei Jahre Couch.

www.tinateubner.de

Samstag
23.02.2019
20.00 Uhr
Ederbergländhalle

Preise:
Vorverkauf
16/19/22 Euro
Abendkasse
19/22/25 Euro

Matthias Jung

„Chill mal“

– Am Ende der Geduld
ist noch viel Pubertät übrig!



Foto: Christoph Hirse

Wer hat Teenager in der Pubertät?

Wer war selbst mal Teenager in der Pubertät?

Der kennt hitzige Diskussionen über Schule, Zimmer aufräumen, Helfen im Haushalt, der weiß, WhatsApp ist überlebenswichtig - und Hygiene überschätzt. Jedenfalls aus der Sicht der Teenager. Man muss lernen loszulassen! Am liebsten wohl die Kreditkarte.

Es harmoniert prächtig, aber chillt mal Eltern, Matthias Jung kommt erneut zur Hilfe!

Der Diplom-Pädagoge und Deutschlands lustigster Jugendexperte geht mit der lang erwarteten Fortsetzung seines Erfolgsprogramms „Generation Teenietus“ in die nächste Runde. Freuen Sie sich auf „Chill mal - Am Ende der Geduld ist noch viel Pubertät übrig“.

Er gibt interessante wissenschaftliche Einblicke in die Verhaltensweisen und Gehirne der Teenies und hat hilfreiche sowie humorvolle Tipps und Tricks im Gepäck. Das ist echte Spaßpädagogik für die GANZE Familie. Eine einzigartige Mischung aus Sachverstand und Humor, faktenreich und äußerst unterhaltsam. Nah an den Eltern! Nah am Alltag! Nah an der Pubertät!

www.jungmatthias.de

Sonntag

10.03.2019

18.00 Uhr

Ederbergländhalle

Preise:

Vorverkauf

15/17/19 Euro

Abendkasse

18/20/22 Euro



Fatih Çevikkollu

„Fatihmorgana“

Ich sehe was, was du nicht siehst und das ist: nicht da. Willkommen in der Welt der alternativen Fakten.

Die Echokammer der Realität lässt nur durch, was du hören willst, aber: sich permanent in seiner Wohlfühl-Filterblase zu bewegen, ist möglicherweise befriedigend, aber befruchtend?

Es geht uns so gut wie noch nie, zumindest gefühlt. Das Einzige, was früher wirklich besser war als heute, war der Blick in die Zukunft.

Sein sechstes Solo-Programm widmet Fatih Çevikkollu dem Schein und dem Sein, den Nachrichten und den Fake News, den Nullen und den Einsen.

Die Aufteilung von Inländern und Ausländern – das war gestern; heute unterscheiden wir zwischen digitalen Eingeborenen und digitalen Migranten – man könnte auch sagen: zwischen Nullen und Einsen.

Es gibt weltweit Zugang zum Netz, doch wer rettet uns vor dem Shitstorm?

Fatihmorgana – nichts ist wie es scheint! Kommen Sie rein! Schauen sie den Phrasendreschern aufs Maul!

Schauen Sie den Hütchenspielern auf die Finger! Achten Sie auf die Tricks! Lassen Sie sich verwirren!

Und vergessen sie nicht, sie haben immer die Wahl.

www.fatihland.de

Donnerstag
04.04.2019
20.00 Uhr
Ederberglandhalle

Preise:
Vorverkauf
16/19/22 Euro
Abendkasse
19/22/25 Euro



Foto: Janine Kühn

Konzert

DAS JOHANNES KRAMPEN TRIO

Pop/Rock Gitarrist Uwe Metzler

Bassist/Cellist Henrik Mumm

klassischer Violinist Johannes Krampen

Das Trio formierte sich im September 2014. Bei der Entwicklung ihres ersten Arrangements (Schindler's List Theme) entdeckten die drei Vollblut Musiker ihre gemeinsame Vorliebe für die Erarbeitung von herausragenden Werken, Stücke, die einen ganz neuen Sound definieren: symphonic chamber pop.

Im Zusammenspiel der unterschiedlichen musikalischen Erfahrungen und der Vermischung der verschiedenen Genres ihrer musikalischen Herkunft erwachsen Arrangements voller mitreißender Klangfarben, Grooves und Melodien auf höchstem musikalischen Niveau zum Leben.

Das Programm des Trios beschäftigt sich mit großen Filmmusikkompositionen für Orchester, die die drei Künstler in ihre kleine chamber - pop Besetzung hinein arrangiert haben.

Aus der Verdichtung von musikalischen Inhalten einer großen Besetzung entstehen traumhafte Neufassungen bekannter Filmmusiken sowie selten Gespieltes und Gehörtes aus der Filmmusikgeschichte.

Im September 2017 begeisterte das Trio mit seiner spannenden, brillant gespielten Filmmusik die Zuhörer auf der Burg Lichtenfels.

Freitag
17.05.2019
20.00 Uhr

Ederbergländhalle

Preise:

Vorverkauf
15/17/19 Euro

Abendkasse
18/20/22 Euro



Kindertheater

Hans im Glück

Uraufführung

Märchen der Gebrüder Grimm
in einer Bühnenfassung
von Xabiso Stinga Zweni

Hessisches Landestheater Marburg

Mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse Waldeck-Frankenberg

Ein Open-Air-Märchenspektakel für Menschen ab 4 Jahren

Mit einem großen Klumpen Gold als Lohn für sieben Jahre Arbeit bricht Hans auf. Auf dem Weg begegnet er vielen Menschen, die ihm stets einen Tausch anbieten, der unsereins unvorteilhaft erscheint: Das Gold gegen ein Pferd, das Pferd gegen eine Kuh, die gegen ein Schwein und so fort, bis er mit leeren Händen da steht, aber glücklich ist.

Ist der weltfremd? Oder hat der kleine Hans dereinst längst begriffen, was wir heute in teuren Meditationskursen lernen und was Kindern oft klarer ist als uns Erwachsenen: Er ist glücklich ohne alles. Und zwar sehr.

Der Regisseur und Schauspieler Xabiso Stinga Zweni aus Port Elisabeth (Südafrika) wird dieses deutsche Märchen aus seiner Sicht sozusagen transkontinental auf die Bühne eines mobilen Container bringen, der (fast) überall platziert werden kann, um mit viel Bohei und tollem Erzähltheater Open-Air zu begeistern.

Für alle Menschen ab 4 Jahren, die Märchen lieben und Lust haben, bei einem Eis, einem Tässchen Kaffee oder auch einem Äpfel entspannt das Glück jenseits jeglicher materieller Werte zu feiern.

Sonntag

23.06.2019

15.00 Uhr

**Freilichtver-
anstaltung vor der
Ederberglandhalle**

**(bei schlechtem
Wetter in der
Halle!)**

Preis

6 Euro



Beitrittserklärung Kulturring

Auszug aus der Satzung des Kulturrings Frankenberg(Eder) e.V. in der Fassung vom 21.04.2016 über die Mitgliedschaft:

§ 4 (Mitgliedschaft)

Dem Kulturring können beitreten:

- a) Einzelmitglieder,
- b) Körperschaftliche Mitglieder (alle Behörden, Schulen, Kirchen und Kulturfördernde Vereinigungen), die in der Stadt und dem Kreisteil Frankenberg ansässig sind. Der Austritt erfolgt durch Abmeldung beim Vorstand und wird mit Schluss des Geschäftsjahres wirksam.

§ 5 (Mitgliedsbeitrag)

Die Höhe der Beiträge für die Einzelmitglieder wird von der Hauptversammlung festgesetzt. Mit den Körperschaftlichen Mitgliedern werden die Beiträge besonders vereinbart.

Einzelmitglied	Euro 20,--	<input type="checkbox"/>
Familienmitgliedschaft	Euro 30,--	<input type="checkbox"/>
Jugendliche	Euro 10,--	<input type="checkbox"/>

Mit dem Mitgliedsausweis erhalte ich ermäßigte Eintrittspreise.

Hiermit beantrage ich die Mitgliedschaft im Kulturring Frankenberg e.V.

Name _____ Vorname _____

Straße _____ Nr. ____ PLZ _____ Ort _____

Geb. Datum _____ Telefon/Fax _____

e-mail _____

Ich ermächtige Sie bis auf Widerruf, den Mitgliedsbeitrag für den Kulturring von meinem Konto einzuziehen.

IBAN _____ BIC _____ Bank _____

Ort _____ Datum _____ Unterschrift _____